



UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA
FACULDADE DE DIREITO “PROF. JACY DE ASSIS”
CURSO DE GRADUAÇÃO EM DIREITO
NÚCLEO AVANÇADO EM FUNDAMENTOS DO DIREITO

PLANO DE CURSO

DISCIPLINA: METODOLOGIA E EPISTEMOLOGIA JURÍDICA				
CÓDIGO: GRD012		PERÍODO/SÉRIE: 2º Período		TURMA: A
CH TEÓRICA: 30 horas	CH PRÁTICA: -----	CH TOTAL: 30 horas	OBRIGATÓRIA: (X)	OPTATIVA: ()
PROFESSOR: José de Magalhães Campos Ambrósio E-MAIL: magalhaesjose@gmail.com				ANO/SEMESTRE: 2021/2º

EMENTA DA DISCIPLINA

Introdução à teoria do conhecimento. Metodologia das ciências sociais. O método científico e seus processos. Direito e ciência. Perspectivas teóricas sobre o conhecimento jurídico. Epistemologia Geral e Jurídica. Pesquisa e conhecimento jurídico. A pesquisa jurídica e seus tipos. O projeto de pesquisa e seus elementos constitutivos. Métodos de pesquisa jurídica: histórica, descritiva e de campo. A pesquisa jurídica e suas etapas: planejamento, coleta e análise de dados, relatórios e resultados. Artigo científico. Monografia jurídica. Apresentação de trabalhos científicos.

JUSTIFICATIVA

A dogmática jurídica, enquanto modo de realizar a ciência do direito, na verdade faz uma “teoria da prática” a qual não se enquadra nos cânones da atividade de pesquisa. Para produzir-se conhecimento científico no campo jurídico, portanto, faz-se necessário conhecer uma metodologia de pesquisa aplicada ao direito.

OBJETIVOS DA DISCIPLINA

Objetivo Geral: Estimular e desenvolver no aluno de Direito o espírito crítico-investigativo, com o objetivo de conhecer os parâmetros epistemológicos do direito e os conceitos de ciência do direito para aplicá-los à pesquisa no direito.

Objetivos Específicos:

- I. Discutir sobre (a importância ou não d) o caráter científico do direito;**
- II. Conhecer os gêneros (literários) acadêmicos no direito e seu caráter performativo;**
- III. Habilitar os alunos a delimitar autonomamente temas de pesquisa, buscando a originalidade inerente a qualquer trabalho acadêmico;**
- IV. Apresentar os elementos da pesquisa necessários para uma adequada comunicação frente à comunidade acadêmica;**
- V. Apresentar os possíveis estilos de pesquisa no campo jurídico, indicando as características principais e os erros mais frequentes;**
- VI. Habilitar os estudantes a elaborar projetos de pesquisa e comunicação acadêmica (artigo científico).**

PROGRAMA

- I. Caráter científico do direito e produção de conhecimento jurídico-científico
- II. Gêneros (literários) acadêmicos no Direito
- III. Tema de pesquisa
 - a. Relevância (justificativa)
 - b. “gap” (originalidade)
 - c. Revisão bibliográfica (comunidade acadêmica)
 - d. Objetivos
- IV. Elementos da pesquisa (comunicação acadêmica)
 - a. Introdução (tema de pesquisa)
 - b. Métodos
 - c. Resultados
 - d. Discussão
- V. Estilos de pesquisa jurídica
 - a. Pesquisa jurídica descritiva (revisão bibliográfica)
 - b. Pesquisa jurídica prescritiva (dogmática)

- c. Pesquisa histórico-jurídica
 - d. Pesquisa de direito comparado
 - e. Pesquisa jurisprudencial
 - f. Estudo de caso
 - g. Pesquisa de campo no Direito
 - h. Pesquisa teórica ou filosófico-jurídica
- VI. Plano de ação: Projeto de pesquisa
- VII. Execução da pesquisa: Artigo científico
- VIII. Seminário especial: o que é universidade e o que é faculdade de direito?

CALENDÁRIO

Cronograma de aulas

Aula 1 - Apresentação da Disciplina e Organização das tarefas

Aula 2 - Leitura Acadêmica, como fazer?

Síncrona: Técnicas de Leitura Intermediárias

Assíncrona: Leitura de *Como Ler Livros*, p. 75 - 210

Vídeo Leitura e Escrita Acadêmica USP

Memorial

Aula 3 - Leitura Acadêmica, como fazer?

Síncrona: Técnicas de Leitura Intermediárias

Assíncrona: Leitura de *Como Ler Livros*, p. 313-338

Leitura do Método Harvard e Método Estrutural

Vídeo Leitura e Escrita Acadêmica USP

Memorial

Aula 4 - O que é Universidade? Paulo Ferreira da Cunha

Síncrona: Debate do Texto

Assíncrona: Leitura dos textos

O que é a Universidade?;

O que não é a Universidade.

Universidade: manifesto por um sonho

Memorial

Aula 5 - O que é Faculdade de Direito? Roberto Mangabeira Unger

Síncrona: Debate do Texto

Assíncrona: Leitura do Texto de Mangabeira Unger, p. 75 - 210

Vídeo de Preparação

Memorial

Aula 6 - Direito é Ciência? Tércio Sampaio Ferraz Júnior

Síncrona: Debate do Texto

Assíncrona: Leitura do Texto de Tércio Sampaio

Vídeo de Preparação

Memorial

Aula 7 - O que é pesquisa e pesquisa em Direito? Marcos Nobre

Síncrona: Debate do Texto

Assíncrona: Leitura do Texto de Marcos Nobre.

Vídeo de Preparação

Memorial

Aula 8 - Tipos de Pesquisa em Direito. Rafael Mafei

Síncrona: Debate do Texto

Assíncrona: Leitura do Texto de Tércio Sampaio

Vídeo de Preparação

Memorial

Aula 9 - O Projeto de Pesquisa

Síncrona: Explanação

Assíncrona: Leitura do Texto de Rafael Mafei

Vídeo de Preparação

Memorial

Aula 10 - Escrita Acadêmica, como fazer?

Síncrona: Debate do Texto

Assíncrona: Leitura do Texto de Steven Pinker Guia de Escrita e Umberto Eco "Como se Faz uma Tese"

Vídeo de Preparação

Memorial

Aula 11 - Oficina Projetos

Síncrona: Debate do Texto

Assíncrona: Leitura do Guia de Normalização

Vídeo de Preparação

Memorial

Aula 12 - Modelos de Conhecimento e o Direito: Ciência e Fenomenologia

Síncrona: Debate do Texto *Metodologia do Direito e a Filosofia*

Assíncrona: Leitura do Texto *Metodologia do Direito e a Filosofia*

Vídeo de Preparação

Memorial

Aula 13 - Modelos de Conhecimento e Direito: Kuhn e Feyerabend Entrega dos Projetos

Síncrona: Debate do Texto *Metodologia do Direito e a Filosofia*

Assíncrona: Leitura do Texto *Metodologia do Direito e a Filosofia*

Vídeo de Preparação

Memorial

Aula 14 - Modelos de Conhecimento e Direito: Antigo, Moderno e Pós-Moderno

Entrega dos Ensaios

Síncrona: Debate do Texto *Metodologia do Direito e a Filosofia*

Assíncrona: Leitura do Texto *Metodologia do Direito e a Filosofia*

Vídeo de Preparação

Aula 15 - Avaliação do Semestre

METODOLOGIA

Usaremos o Google Meet com os momentos assíncronos sendo leitura dirigida e vídeos de preparação e os momentos síncronos de debate orientado e explicações gerais.

AVALIAÇÃO

AVALIAÇÃO 01 – Ensaio: escrito sobre o que é universidade e o que é faculdade de direito. Entre 1000 e 3000 palavras. Até 3 pessoas. 20 pontos.

AVALIAÇÃO 02 – Debates e Memoriais de aula: postagem de memoriais até 24 horas depois da aula com os pontos mais importantes. 13 memoriais no valor de 3 pontos. 40 pontos. Ao menos 3 participações sorteadas para o semestre garantem 15 pontos nesse item.

AVALIAÇÃO 04 – Projeto de Pesquisa: Elaboração de um Projeto de Pesquisa tal como apresentado.

Os *critérios de correção das avaliações* em geral serão: a verificação das habilidades de *síntese, análise, capacidade de relacionar e de utilizar os conceitos teóricos na análise dos problemas apresentados, disposição de leituras interdisciplinares, bem como, uso culto da língua portuguesa, aliado a coerência e coesão argumentativa*. Os *critérios de correção das avaliações* da Avaliação 04 virá em extrato específico.

REFERÊNCIAS

Bibliografia Básica:

ECO, Umberto. Como se faz uma tese. São Paulo: Perspectiva, [1977] 2010.
CUNHA, Paulo Ferreira da. O que é uma Universidade?;
_____. Universidade, manifesto por um sonho
_____. O que não é uma universidade
MAFEI, Rafael; FEFERBAUM, Marina (coord.). Metodologia Jurídica: Um roteiro prático para Trabalhos de Conclusão de Curso. São Paulo: Saraiva, 2012
MANGABEIRA UNGER, Roberto. Por uma nova Faculdade de Direito no Brasil
NOBRE, Marcos et al. O que é pesquisa em direito? São Paulo: Quartier Latin, 2005
SONTAG, Ricardo. Gêneros acadêmicos (e alguns similares) - *mimeo*
PINKER, Steven. Guia de Escrita; como conceber um texto com clareza, precisão e elegância. São Paulo: Contexto, 2016.

Bibliografia Complementar:

ECO, Umberto. Como se faz uma tese. São Paulo: Perspectiva, [1977] 2010.
RODRIGUES. Horácio Wanderlei. One drive – artigos e livros (<https://onedrive.live.com/?cid=6b4b62e0959984ae&id=6B4B62E0959984AE%21492>).
SILVA, Angela M. et al. Guia para normalização de trabalhos tecnico-científicos: projetos de pesquisa, trabalhos acadêmicos, dissertações e teses. 5ª Ed. Uberlândia: EdUFU, 2008 (<http://www.calameo.com/read/00279161577462923e26b>).
WARAT, Luiz Alberto. Saber crítico e senso comum teórico dos juristas. Sequência, Florianópolis, v. 3, n. 5, 1982 (<https://periodicos.ufsc.br/index.php/sequencia/article/view/17121>).

Guias de normalização de trabalhos:

UFU: <http://www.bibliotecas.ufu.br/node/541>
USP: http://www.teses.usp.br/index.php?option=com_content&view=article&id=52&Itemid=67

Curso de Leitura e Escrita Acadêmica USP:

https://www.youtube.com/watch?v=ljfRa5t2W7Y&list=PLAudUnJeNg4vWJhEJ_da26C-QW5qiS7uZ

APROVAÇÃO

Aprovado em reunião do Colegiado do Curso de

Em ___/___/_____

Coordenador do curso

