



UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA
FACULDADE DE DIREITO
CURSO DE GRADUAÇÃO EM DIREITO

PLANO DE CURSO

DISCIPLINA: Ciência Política

CÓDIGO: GDR05

PERÍODO: 1º período

TURMAS: diurno e noturno

CH TEÓRICA:
30 horas-aula

CH PRÁTICA:

CH TOTAL:
30 horas-aula

OBRIGATÓRIA: (X)

OPTATIVA: ()

PROFESSOR(A): Edilson José Graciolli (Incis)

ANO/SEMESTRE:
2021/2

EMENTA

Elementos constitutivos de Estado (governo, território e população). Ciência Política e teorias de Estado. Abordagens sobre Estado e bem-comum. Abordagens sobre Estado e sociedade de classes. Estado como fenômeno histórico-social (dimensões diacrônica e sincrônica). Estado moderno. Estado capitalista nos séculos XIX e XX. Estado, sociedade civil e hegemonia. Sistema político, sistema estatal e elite estatal. Estado contemporâneo (alguns aspectos).

JUSTIFICATIVA

O fenômeno estatal (Estado, em sentido estrito, ou sociedade política) está entre os de maior relevância para se entender, adequadamente, o Direito como um campo de forças e suas determinações sociais e políticas. A um curso de Graduação em Direito se mostra essencial a compreensão das principais abordagens (teorias e autores) que se constituíram para a análise ou justificação das distintas formas de Estado e regimes políticos. Tal compreensão, entretanto, requer a inteligência das relações entre Estado e sociedade civil, escopo perseguido nesta disciplina, dentro dos limites inerentes ao nível de ensino em que se insere e à carga horária disponível.

OBJETIVOS

Objetivo Geral: Propiciar ao estudante de Direito a apreensão das principais abordagens (teorias e autores) acerca do Estado moderno e do Estado contemporâneo

Objetivos Específicos:

- Compreender os fundamentos teóricos básicos da organização do Estado capitalista nas dimensões diacrônica (desenvolvimento histórico) e sincrônica (formas de ser em cada momento histórico).
- Analisar os temas dessas abordagens na realidade política contemporânea.
- Desenvolver uma visão crítica da dinâmica entre sociedade, poder político constituído e Direito.

PROGRAMA

1. Maquiavel e a secularização do poder político.
2. O modelo jusnaturalista-contratualista (Thomas Hobbes, John Locke e Jean-Jacques Rousseau).
3. Clássicos do liberalismo político (John Locke, John Stuart Mill e Alexis de Tocqueville).
4. Hegel e o Estado como realização máxima possível da liberdade (fim da História).
5. O Estado na teoria social de Karl Marx.
6. Max Weber e o Estado.
7. Teoria ampliada de Estado em Antonio Gramsci e sistema estatal em Ralph Miliband.

Obs.: conteúdo programático redimensionado após interlocução com a Coordenação do Curso, realizada em 28/05/2015 e ainda em vigência, bem como à luz da experiência nos semestres anteriores (1sem2015 em diante) e das apreciações no Núcleo de Fundamentos do Direito.

METODOLOGIA

Dada a natureza teórica e de revisão bibliográfica da disciplina, bem como a carga horária diminuta, as aulas supõem leitura prévia e se estruturarão, basicamente, em exposições sobre os textos, autores e respectivas correntes e em debates com a turma. Serão recomendados filmes e documentários como atividades complementares ao trabalho em sala de aula.

AVALIAÇÃO

Com base no que está previsto no Projeto Pedagógico deste curso, serão aplicados 4 instrumentos avaliativos, assim distribuídos:

- 1ª avaliação (30 pontos), individual e sem consulta, com 5 questões fechadas.
- 2ª avaliação (30 pontos), individual e sem consulta, com 5 questões fechadas.
- 3ª avaliação (20 pontos), em grupo, por meio de apresentação.
- 4ª avaliação (20 pontos), em grupo, por meio de apresentação.

Observação: todas as avaliações ocorrerão pela plataforma Teams.

BIBLIOGRAFIA

Observação: **recomenda-se, vivamente, a aquisição das seguintes obras:**

1. CARNOY, Martin, *Estado e teoria política*, Campinas: Papirus (deve haver edição atualizada; a citada aqui é a 4ª edição, de 1994).
2. WEFFORT, Francisco C. (org.). *Os clássicos da política* – Maquiavel, Hobbes, Locke, Montesquieu, Rousseau, “O Federalista”. (volume 1), São Paulo: Ática (deve haver edição atualizada; a citada aqui é a 3ª edição, de 1991).
3. WEFFORT, Francisco C. (org.), *Os clássicos da política* – Burke, Kant, Hegel, Tocqueville, Stuart Mill, Marx. (volume 2), São Paulo: Ática (deve haver edição atualizada; a citada aqui é a 3ª edição, de 1991).

Bibliografia Básica:

4. BALBACHEVSKY, Elizabeth. (1991). “Stuart Mill: liberdade e representação”. In: WEFFORT, Francisco C. (org.). *Os clássicos da política* – Burke, Kant, Hegel, Tocqueville, Stuart Mill, Marx. (volume 2). 3 ed. São Paulo: Ática. pp. 189-224.
5. BOBBIO, Norberto. (1986). “O modelo jusnaturalista”. In: BOBBIO, Norberto & BOVERO, Michelangelo. *Sociedade e Estado na filosofia política moderna*. São Paulo: Brasiliense. pp. 13-102.
6. BRANDÃO, Gildo Marçal. (1991) “O Estado como realização histórica da liberdade”. In:

- WEFFORT, Francisco C. (org.). *Os clássicos da política* – Burke, Kant, Hegel, Tocqueville, Stuart Mill, Marx. (volume 2). 3 ed. São Paulo: Ática. pp. 101-148.
7. CARNOY, Martin (1994a). “Gramsci e o Estado”. In: ---. *Estado e teoria política*. 4 ed. Campinas: Papirus. pp. 89-118.
 8. CARNOY, Martin (1994b). “Marx, Engels, Lenin e o Estado”. In: ---. *Estado e teoria política*. 4 ed. Campinas: Papirus. pp. 63-88.
 9. CARNOY, Martin (1994c). “O debate alemão”. In: ---. *Estado e teoria política*. 4 ed. Campinas: Papirus. pp. 165-194.
 10. CARNOY, Martin (1994d). “O Estado e o pensamento norte-americano”. In: ---. *Estado e teoria política*. 4 ed. Campinas: Papirus. pp. 19-62.
 11. COUTINHO, Carlos N. (1989). “Teoria ampliada do Estado” In:--- *Gramsci - Um estudo sobre seu pensamento político*. Rio de Janeiro, Campus.
 12. MELLO, Leonel Itaussu A. (1991). “John Locke e o individualismo liberal”. In: WEFFORT, Francisco C. (org.). *Os clássicos da política* – Maquiavel, Hobbes, Locke, Montesquieu, Rousseau, “O Federalista”. (volume 1). 3 ed. São Paulo: Ática. pp. 79-110.
 13. MILIBAND, Ralph. (1972). “O sistema estatal e a elite estatal”. In: --- *O Estado na sociedade capitalista*. Rio de Janeiro: Zahar Editores. pp. 67-87.
 14. NASCIMENTO, Milton Meira do. (1991). “Rousseau: da servidão à liberdade”. In: WEFFORT, Francisco C. (org.). *Os clássicos da política* – Maquiavel, Hobbes, Locke, Montesquieu, Rousseau, “O Federalista”. (volume 1). 3 ed. São Paulo: Ática. pp. 187-242.
 15. QUIRINO, Célia Galvão. (1991). “Tocqueville: sobre a Liberdade e a igualdade”. In: WEFFORT, Francisco C. (org.). *Os clássicos da política* – Burke, Kant, Hegel, Tocqueville, Stuart Mill, Marx. (volume 2). 3 ed. São Paulo: Ática. pp. 149-188.
 16. RIBEIRO, Renato Janine. (1991). “Hobbes: o medo e a esperança”. In: WEFFORT, Francisco C. (org.). *Os clássicos da política* – Maquiavel, Hobbes, Locke, Montesquieu, Rousseau, “O Federalista”. (volume 1). 3 ed. São Paulo: Ática. pp. 51-78.
 17. SADEK, Maria Tereza. (1991). “Nicolau Maquiavel: o cidadão sem *fortuna*, o intelectual de *virtù*”. In: WEFFORT, Francisco C. (org.). *Os clássicos da política* – Maquiavel, Hobbes, Locke, Montesquieu, Rousseau, “O Federalista”. (volume 1). 3 ed. São Paulo: Ática. pp. 11-50.
 18. WEBER, Max. (s/d). “A Política como vocação”. In: --- *Ciência e política: duas vocações*. São Paulo: Editora Cultrix. pp. 55-124.
 19. WEFFORT, Francisco C. (1991). “Marx: política e revolução”. In: --- (org.). *Os clássicos da política* – Burke, Kant, Hegel, Tocqueville, Stuart Mill, Marx. (volume 2). 3 ed. São

Paulo: Ática. pp. 225-278.

Bibliografia Complementar:

1. ANTUNES, Ricardo. (1987). “Poder e transição: a atualidade de Marx frente aos dilemas do socialismo”. In: CHASIN, José (org.). *Marx hoje*. (Cadernos Ensaio 1 – série Grande Formato). São Paulo: Editora Ensaio. pp. 217-227.
2. BOBBIO, Norberto. (1988). *Estado, governo e sociedade* – para uma teoria geral da política. 2 ed. Rio de Janeiro: Paz e Terra.
3. BOBBIO, Norberto. (1988). *Liberalismo e democracia*. São Paulo: Brasiliense. [disponível na pasta desta disciplina].
4. DREIFUSS, René. (1993). “Realidade de Estado e prática de poder”. In: ---. *Política, poder, Estado e força* – uma leitura de Weber. Petrópolis: Vozes. pp. 67-92.
5. ENGELS, Friedrich. (s/d). “A origem da família, da propriedade privada e do Estado”. In: MARX, Karl & ENGELS, Friedrich. *Obras escolhidas*. (volume 3). São Paulo: Editora Alva-Omega. pp. 7-143.
6. GRUPPI, Luciano. (1980). *Tudo começou com Maquiavel* – as concepções de Estado em Marx, Engels, Lênin e Gramsci. 12 ed. Porto Alegre: L&PM.
7. HIRSCH, Joachim. (2010). *Teoria materialista do Estado* – processos de transformação do sistema capitalista de Estado. Rio de Janeiro: Revan.
8. HOBBS, Thomas. *O Leviatã*. [há várias edições].
9. LÊNIN, Vladimir I. (1987). *O Estado e a revolução* – a doutrina marxista do Estado e as tarefas do proletariado na revolução. São Paulo: Global Editora.
10. LOCKE, John. *Segundo tratado sobre o governo*. [há várias edições].
11. MAQUIAVEL, Nicolau. (2008). *Comentários sobre a primeira década de Tito Lívio*. Brasília: Editora da UnB.
12. MAQUIAVEL, Nicolau. *O príncipe*. [há várias edições].
13. MARX, Karl. (2011). *O 18 de Brumário de Luís Bonaparte*. São Paulo: Boitempo Editorial.
14. MILIBAND, Ralph. (1981). “Marx e o Estado”. In: BOTTOMORE, Tom (org.). *Karl Marx*. Rio de Janeiro: Zahar Editores. pp. 127-147.
15. MORAES, J. Q. (2001). Contra a canonização da democracia. *Revista Crítica Marxista*, 12:9-40. São Paulo. [disponível em https://www.ifch.unicamp.br/criticamarxista/arquivos_biblioteca/artigo7101quarti.pdf].

Filmes sugeridos como atividades complementares ao conteúdo programático

- BRAZIL: muito além do cidadão Kane. Direção: Simon Hartog. Inglaterra: Canal 4 da BBC, 1993. 1 filme (93 m.), son., color. [disponível, entre outras possibilidades, em http://www.quatrocantos.com/videos/globo_cidadao_kane_marinho.htm]
- A BATALHA DO CHILE I: a insurreição da burguesia. Direção Patricio Guzmán. 1973. 1 dvd (100 m.), son., pb. [trata-se do primeiro de quatro dvds, produzidos, no Brasil, pela Video Filmes Produções; disponível também em https://www.youtube.com/watch?v=L_JHLTeRHr8).
- ESTADO DE SÍTIO. Direção: Costa-Gavras. Chile, 1972. 1 filme (117 m.), son., color. [disponível, entre outras possibilidades, em <https://resistenciaemarquivo.wordpress.com/2014/06/20/indicacao-de-filme-estado-de-sitio-costa-gavras-1972/>].
- MORTE AO REI. Direção: Mike Barker. Reino Unido e Alemanha. 2003, 1 filme (1h42m), son., color. [disponível em <https://www.youtube.com/watch?v=ic2T7dhyMa0>].
- TRABALHO INTERNO. Direção: Charles Ferguson. EUA: Sony, 2010. 1 dvd (109 m.), son., color.

PLANO DE AULAS

(será apresentado e discutido com a turma na primeira aula)

Data	Tópico do conteúdo programático (Programa)	Textos obrigatórios

PROFESSOR(A)

Entregue em 31/03/2022

Edilson José Graciolli

Professor(a) Edilson José Graciolli

APROVAÇÃO

Aprovado em reunião do Colegiado do Curso de

Em ____/____/____

Coordenador do curso